



08.11

18H30

6 DT

Auditorium

(projection en présence du réalisateur)

22.11

17H00

6 DT

Auditorium

29.11

18H30

6 DT

Auditorium

SUR LA TRANSVERSALE / de Sami Tlili

(projection dans le cadre du mois du film documentaire)

2019 / 90 mn

Pour la mémoire collective des tunisiens, 1978 est le souvenir impérissable de cette fameuse équipe nationale de foot et de son «épopée vers l'Argentine». Un mythe intergénérationnel qui a jalonné mon enfance accompagné d'une question intrigante longtemps restée sans réponse : Pourquoi ma mère refusait de regarder le foot ? Et si en fin de compte 1978 n'était pas qu'une histoire de foot.



12.11

18H30

6 DT

Auditorium

(projection en présence de l'équipe du film)

14.11

18H30

6 DT

Auditorium

21.11

18H30

6 DT

Auditorium

AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD / de Majdi Lakhdar

2019 / 73 mn

« Avant qu'il ne soit trop tard » raconte l'histoire de Ali un vieux et pauvre couturier qui passe son temps à la recherche d'un trésor introuvable dans une galerie souterraine de sa maison, jusqu'au jour où il se retrouve coincé avec sa femme et ses enfants sous les décombres suite à l'effondrement de leur maison. Il va essayer de s'occuper deux et de les protéger en les emmenant à l'abri dans la galerie souterraine secrète, en luttant et en cherchant le moyen pour les sauver avant qu'il ne soit trop tard.



15.11

17H00

6 DT

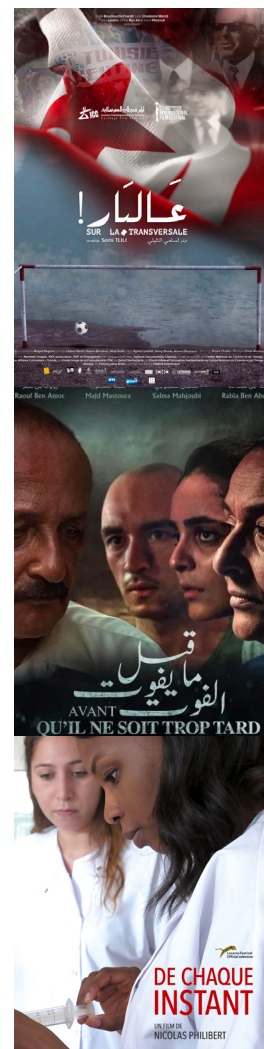
Auditorium

DE CHAQUE INSTANT / de Nicolas Philibert

(projection dans le cadre du mois du film documentaire)

2019 / 105 mn

Au sein de l'Institut de formation en soins infirmiers, suivez, en toute intimité, le quotidien des étudiants : les cours où ils apprennent la théorie, les travaux pratiques où ils simulent les soins sur des mannequins ou sur leurs collègues de formation, les stages où ils font face à la réalité et à de véritables patients et enfin le retour de stage et les échanges avec les formateurs qui permettent de mettre en exergue l'importance de la relation soignant/soigné.



15.11

18H30

6 DT

Auditorium



DANS MA TÊTE UN ROND POINT / de Hassen Ferhani (projection dans le cadre du mois du film documentaire)

2015 / 100 mn

Dans le plus grand abattoir d'Alger, des hommes vivent et travaillent à huis-clos aux rythmes lancinants de leurs tâches et de leurs rêves. L'espoir, l'amertume, l'amour, le football, le paradis et l'enfer se racontent comme des mélodies de Chaabi et de Raï qui cadencent leur vie et leur monde.

16.11

15H00

6 DT

Auditorium



23.11

17H00

6 DT

Auditorium

30.11

15H00

6 DT

Auditorium

LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE / de Lorenzo Mattotti

2019 / 82 mn

Tout commence le jour où Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs dans les montagnes de Sicile... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi décide alors d'envahir la plaine où habitent les hommes. Avec l'aide de son armée et d'un magicien, il réussit à vaincre et finit par retrouver Tonio. Mais il comprend vite que le peuple des ours n'est pas fait pour vivre au pays des hommes...

16.11

17H00

6 DT

Auditorium



23.11

15H00

6 DT

Auditorium

30.11

17H00

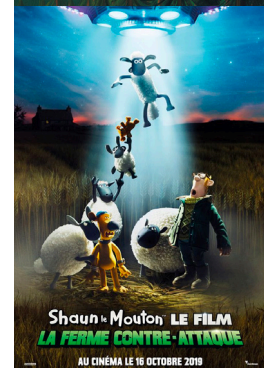
6 DT

Auditorium

SHAUN LE MOUTON LE FILM : LA FERME CONTRE ATTAQUE / de Richard Phelan et Will Becher

2019 / 90 mn

Accrochez vos ceintures et préparez-vous pour une épopée...à se tondre de rire ! Objectif laine ! Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA. Avec ses pouvoirs surnaturels, son goût pour l'aventure, et ses rots venus d'un autre monde, elle est immédiatement adoptée par le troupeau. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, bien décidée à capturer la petite alien, la ferme contre-attaque ! Shaun et le troupeau vont tout faire pour aider LU-LA à rentrer chez elle.



19.11

18H30

6 DT

Auditorium



PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU / de Celine Siamma

2019 / 120 mn

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

20.11

18H30

6 DT

Auditorium



30.11

19H00

6 DT

Auditorium

(la séance du 30.11 sera en présence de la réalisatrice)

SŒURS D'ARMES / de Caroline Fourest

2019 / 112 mn

L'histoire de Zara, une jeune femme yazidie qui, après avoir été enlevée et faite esclave par un djadiste britannique converti, parvient à se sauver et rejoint une brigade de femmes combattantes qui tente de renverser le régime djadiste.

22.11

18H30

6 DT

Auditorium



29.11

17H00

6 DT

Auditorium

AMAL / de Mohamed Siam

(projection dans le cadre du mois du film documentaire)

2019 / 83 mn

Amal est une chipie : elle souffle les bougies des autres, tient tête à des policiers en manifestation, elle fume si elle veut, elle grandit si elle veut. Elle se cherche. Si être une femme dans une Égypte post-révolutionnaire signifie renoncer à sa liberté, alors à quoi bon ?

28.11

18H30

6 DT

Auditorium

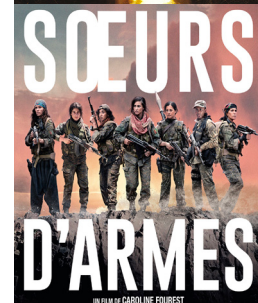


(en présence de la réalisatrice)

NOURA REVE / de Hinde Boujemaa

2019 / 90 mn

5 jours, c'est le temps qu'il reste avant que le divorce entre Noura et Jamel, un détenu récidiviste, ne soit prononcé. Noura qui rêve de liberté pourra alors vivre pleinement avec son amant Lassad. Mais Jamel est relâché plus tôt que prévu, et la loi tunisienne punit sévèrement l'adultère : Noura va alors devoir jongler entre son travail, ses enfants, son mari, son amant, et défier la justice...





FESTIVAL ENVIROFEST // 1 ET 2 NOVEMBRE

Films, Exposition, Réalité Virtuelle

Mise en place d'un espace VR avec projection de films sur les fonds sous-marins du Pacifique Sud. Sur inscription.

Chaque projection de film sera suivie d'un débat.

En partenariat avec les associations Art acquis, Atelier 271 et l'OIM (Organisation internationale pour les migrations)

01.11

11H00

Gratuit

Sfax

FILM // A PLASTIC OCEAN I de Craig Leeson

Ce documentaire met en lumière les conséquences de notre mode de vie sur les fonds marins et ses habitants. L'équipe a fait le tour du monde afin de découvrir ce qui se cache au fond de nos Océans. Des images jamais vues jusqu'ici de la vie marine et des conséquences de la pollution plastique. Ce qui a également des conséquences sur notre santé...

01.11

15H00

Gratuit

Sfax

FILM // ANOTE'S ARK I de Matthieu Rytz

Un film poignant sur la disparition des îles Kiribati et de la lutte de leur président pour assurer un transfert digne à son peuple.

02.11

11H00

Gratuit

Sfax

FILM // LES LOUPS SAUVEURS DU PARC I de Yellowstone - Simone Stripp

A Yellowstone, immense parc naturel aux États-Unis, la multiplication des wapitis a eu de graves répercussions sur l'écosystème, l'ongulé ayant dévasté la végétation. Mais la réintroduction de loups a permis de rétablir l'équilibre. Acculée dans les ravins par les loups, la population de wapitis a peu à peu diminué, et la flore a repris de la vigueur, permettant à la faune de réinvestir le parc.

02.11

15H00

Gratuit

Sfax

FILM // HUMAN FLOW I de Ai Wei Wei

Plus de 65 millions de personnes autour du monde ont été forcées de quitter leur domicile pour échapper à la famine, au changement climatique et aux guerres, constituant le plus grand déplacement humain depuis la seconde guerre mondiale. Human flow donne une puissante et émouvante image de cette migration massive en cours.

02.11

11H00

Gratuit

Sfax

EXPOSITION PHOTOS « TUNISIE AU NATUREL » du photographe et ornithologue tunisien Mohamed Omar El Colli

Mohamed Omar El Colli est ornithologue et photographe animalier tunisien. Primé à plusieurs reprises lors de concours photographiques nationaux et internationaux, il est auteur du livre «100 oiseaux de Tunisie» et membre actif de la société civile dans le domaine de la conservation et de la protection des oiseaux et de l'environnement.



Le mois des cultures numériques

Dans le cadre du « Novembre numérique », la Maison de France propose de mettre en avant les cultures numériques dans leurs formes les plus variées pour faire découvrir des technologies, des contenus et des usages à travers diverses manifestations.

La programmation sera articulée autour de 4 axes : décoder, jouer, penser et créer avec plusieurs ateliers dédiés à cette thématique.

02.11

16H00

Gratuit

Sfax

INITIATION AUX ROBOTS

Initiation aux robots à base de Lego programmables EV3 et Boost (découverte des fonctionnalités et de la construction des robots basiques)

Public : (7 à 10ans) - Atelier sur inscription au 74 210 880 ou par mail : mediatheque.sfax@institutfrancais-tunisie.com (Animation assurée par SRTC club de robotique).

07.11

17H00

Gratuit

Sfax

INITIATION À L'UTILISATION DES CAPTEURS TACTILES ET INFRA-ROUGES DES ROBOTS

(En fonction des données collectées des différents capteurs, le robot doit réussir des missions et résoudre des problèmes)

Public : (7 à 10ans) - Atelier sur inscription au 74 210 880 ou par mail : mediatheque.sfax@institutfrancais-tunisie.com (Animation assurée par SRTC club de robotique).

14.11

17H00

Gratuit

Sfax

INITIATION À L'UTILISATION DES CAPTEURS DE COULEUR ET GYROSCOPE DES ROBOTS

(En fonction des données collectées des différents capteurs, le robot doit réussir des missions et résoudre des problèmes)

Public : (7 à 10ans) - Atelier sur inscription au 74 210 880 ou par mail : mediatheque.sfax@institutfrancais-tunisie.com (Animation assurée par SRTC club de robotique).

16.11

11H00

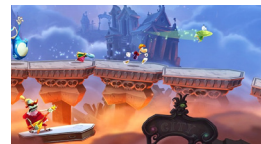
Gratuit

Sfax

ATELIER D'HISTOIRES ANIMÉES

Les livres s'animent avec une appli ! C'est magique !

Dans notre section de livres, page après page, les personnages s'animent, mais le plus fou, c'est qu'avec une tablette, on peut entrer dans l'histoire et l'animer.



Le mois des cultures numériques

16.11

11H00

Gratuit

Centre de Recherche numérique de Sfax

ECHANGES | DEBATS

L'homme connecté à la société numérique

Conférence de **Fabrice Valois**, professeur des universités à l'INSA-Lyon

Le numérique, véritable révolution industrielle, est aussi une révolution sociétale. Prenant ses racines dans le traitement de l'information, dans le traitement automatisé, le numérique s'est imposé comme un vecteur de nos vies personnelles et professionnelles, en particulier depuis que nous pouvons être connecté en permanence, où que nous soyons, quoique nous fassions. Au cours de cet exposé, nous discuterons de l'état courant de l'Internet, des objets connectés et des formidables opportunités pour nos sociétés.

Fabrice Valois est docteur en informatique de l'Université de Versailles Saint Quentin en Yvelines, France. Professeur des Universités à l'INSA Lyon, il enseigne les réseaux cellulaires, les réseaux sans fil, et les protocoles de l'Internet. Co-fondateur du laboratoire CITI dont il en fut l'un des directeurs, ses travaux de recherches se concentrent sur de nouvelles architectures et protocoles de communications pour les réseaux sans fil autonomes et dynamiques. Il est l'auteur de 3 brevets internationaux et plus de 95 publications internationales.

En partenariat avec la Technopole de Sfax.



20.11

17H00

Gratuit

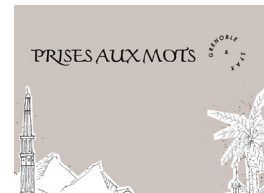
Sfax

PRÉSENTATION DU LIVRE

« Prises aux mots » Grenoble et Sfax

écrit et dessiné par **Jean-Michel Roux** et **Afaf Abdin**

Par Jean-Michel Roux, urbaniste OPQU, Maître de Conférences à l'Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine (IUGA - Université Grenoble Alpes) et chercheur à l'unité mixte de recherche Pacte du CNRS.



21.11

10H30

Gratuit

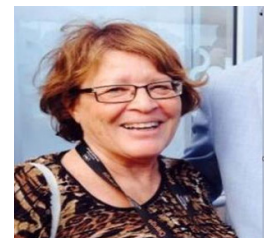
Salle Ibn Khaldoun / Faculté des Lettres
et des Sciences Humaines de Sfax

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE

Les Lumières et l'Islam, Quelle altérité pour demain ? (Editions L'Harmattan, 2017)

Par **Hedia Khadhar**, professeur émérite, spécialiste de littérature et de civilisation du XVIII^e siècle et fondatrice de la Société tunisienne d'étude du dix-huitième siècle.

En partenariat avec le département de Français de la Faculté des Lettres de l'Université de Sfax.



Le mois des cultures numériques

21.11

17H00

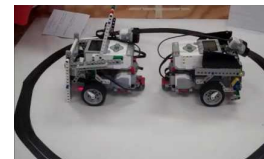
Gratuit

Sfax

ATELIER CHALLENGE ROBOT SUMO

Atelier challenge Robot Sumo (il n'y a pas mieux qu'un combat Sumo pour faire monter l'adrénaline : assembler un robot et essayer de remporter le challenge durant ce grand show)

Public : (7 à 10ans) - Atelier sur inscription au 74 210 880 ou par mail : mediatheque.sfax@institutfrancais-tunisie.com (Animation assurée par SRTC club de robotique).



22.11

15H00

Gratuit

Sfax

RÉALITÉ VIRTUELLE

Vivez l'expérience de la réalité virtuelle et de la réalité augmentée grâce au casque VR qui vous fera vivre une expérience où votre vue comme votre position dans l'espace seront sollicitées.

Atelier sur inscription au 74 210 880 ou par mail : mediatheque.sfax@institutfrancais-tunisie.com



23.11

11H00

Gratuit

Sfax

IMPRESSION 3D

Venez découvrir comment fonctionne une imprimante 3D.

Ouvert à tous dans la limite des places disponibles.

(Présentation assurée par ITL Learning Sfax)



29.10

18H00

Gratuit

Sfax

RENCONTRE LITTÉRAIRE ET DÉDICACE

Rencontre avec l'historienne **Hela Ouardi**

Présentation du deuxième volume de sa trilogie sur « *Les califes maudits : A l'ombre des sabres* »

Rencontre animée par **Hédia Abdelkefi**, Professeur de langue, littérature et civilisation françaises à l'Université de Tunis El Manar.

En partenariat avec le département de Français de la Faculté des Lettres de l'Université de Sfax et la librairie « Fendri ».



30.11

10H00

Gratuit

Sfax

HEURE DES HISTOIRES NUMÉRIQUES

L'atelier vous invite à une lecture d'histoires numériques Une histoire sera projetée sur Culturethèque et la/le bibliothécaire la raconte : Échanges interactifs. / Ouvert à tous dans la limite des places disponibles.



4.11-20.12

9H-18H

Gratuit

Sfax



EXPOSITION « EVASIONS »

Par un collectif d'artistes de l'Espace des Arts de Sfax : **Salah Ben Amor, Mohamed Ben Ayed, Abdelaziz Hassaïri, Mohsen Khalaf, Ahmed Masmoudi.**

Un collectif de cinq artistes plasticiens sfaxiens (peinture, gravure, sculpture, tissage) exposera du 4 novembre au 20 décembre à la Maison de France.

Engagés à l'Espace des Arts de Sfax, dont ils sont les fondateurs, ils ont mis leurs talents au service de tous, en particulier des enfants et de groupes de femmes, en donnant des cours de dessin et de peinture. Ils ont fait de la transmission de leur passion une activité militante.

Sur les thèmes de l'évasion, du voyage et de la migration, ils décrivent chacun dans leur art et leur représentation Sfax et Kerkennah.

Entrée libre durant les heures d'ouverture de la Maison de France.

Visites guidées pour les groupes ou classes sur demande.

Contact : naourez.abdennadher@institutfrancais-tunisie.com



30.11

15H

Gratuit

Sfax



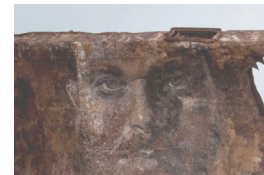
PROJECTION DOCUMENTAIRE : « STRANGE FISH » de la réalisatrice **Giulia Bertoluzzi**

Ce film aborde l'histoire de ces pêcheurs de Zarzis qui partent chaque jour avec l'angoisse de trouver en mer « un poisson étrange » : le corps flottant d'un migrant mort. Parmi eux, un pêcheur retraité, **Chamseddine Marzoug**, qui s'est donné comme mission d'offrir une sépulture aux migrants qui s'échouent sur les plages.

M. **Chamseddine Marzoug** sera présent lors de cette rencontre pour répondre aux questions du public à l'issue de la projection.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Cet événement est proposé par la Maison du Droit et des Migrations de Sfax Section Terre d'asile Tunisie.



N Le mois des cultures numériques

02.11

10H30

Gratuit

Sousse



MATINS PHILO

Avec son atelier de philosophie pour enfant, l'Institut français de Sousse propose à son jeune public une découverte ludique du monde des idées. Ce mois-ci sera abordée la question des nouvelles technologies, de ses avantages et inconvénients. Ouvert aux enfants disposant de notions de base satisfaisantes en français.



14/21/28.11

14H00

Gratuit

Sousse



APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS

Vous souhaitez améliorer votre niveau de français ? Préparer la passation d'un test ou d'un diplôme de français ? N'hésitez pas : venez participer à un atelier de découverte des sites d'apprentissage de la langue française en ligne. Animé par l'équipe du centre de langue. Réservé à un public adulte. Sur inscription, à l'accueil de la médiathèque.

Parlons français
c'est facile!

15.11

14H00

Gratuit

Sousse



FABRIQUE TON DRONE

Atelier de fabrication de drone, animé par l'équipe de la société Makerlab. A partir de 10 ans. Inscription préalable obligatoire. Nombre de places limité.



15-30.11

14H00

Gratuit

Galerie d'Art ElBiru - Sousse



EXPOSITION / ATMOSPHERES NUMERIQUES

Installation 3D accompagnée de boucles sonores, dans laquelle l'outil numérique est appréhendé comme un médium artistique à part entière.

Réalisée par **Mouna Hfaiedh**

Exposition collective (projections vidéo, mapping, photos)

16.11

10H & 14H

Gratuit

Sousse



ROBOTIQUE

Atelier dédié à la construction et au fonctionnement des robots, animé par l'équipe de la société Sciencia, spécialisée dans la vulgarisation scientifique et l'éveil scientifique des plus jeunes. A partir de 10 ans. Inscription préalable obligatoire. Nombre de places limité.



Le mois des cultures numériques

22.11

22H00

Gratuit

Lotus Club - Soussse

MUSIQUE ELECTRO : FRAGMENTS DE MEDINA PAR DIPOLAIR

Dipolair : samples, machines

Ayoub Samet : Ney et Zokra

Performance live de musique concrète et électronique à partir de sons enregistrés dans la médina de Soussse, accompagnés de notes de ney et de zokra.

Musicien français accompli, artiste multimédia, vidéaste, performeur, producteur et globe-trotter, Jean-Baptiste Cassin (alias Dipolair) insuffle depuis plus de 20 ans sa créativité dans de nombreux projets artistiques allant de la Brit-pop au rock, en passant par la world-music et l'électro. Au fil de ses rencontres artistiques aux quatre coins du monde, Dipolair ne cesse de diversifier son savoir-faire, tout particulièrement à travers l'utilisation des outils numériques et des nouvelles technologies audio et vidéo.



22.11

16H30

Gratuit

Soussse

CINEMA : UN AUTRE REGARD SUR LE NUMERIQUE

Sélection de courts-métrages, de Georges Méliès à des œuvres expérimentales ou encore documentaires, en passant par le dessin d'animation.



23.11

14H30

Gratuit

Soussse

DECOUVERTE DE CULTURETHEQUE ET D'EUROPRESSE

Lire un journal sur tablette, se constituer une bibliothèque musicale ou bien encore progresser en français avec des exercices en ligne ? Rien de plus simple. L'équipe de la médiathèque vous invite à participer à une séance de présentation et de découverte de la bibliothèque numérique Culturethèque et d'Europresse.

Tout public.



27.11

14H30

Gratuit

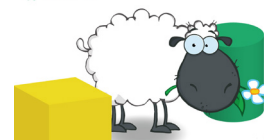
Soussse

ATELIER FLE 2.0

Apprendre le français en s'amusant c'est possible, avec l'atelier FLE 2.0 (Français langue étrangère) animé par l'équipe de la médiathèque.

Séance réservée aux élèves du Centre de langue de Soussse.

Il est où le mouton ?



Le mois des cultures numériques

29.11

14H00

Gratuit

Sousse

REALITE VIRTUELLE

Séance d'initiation à la réalité virtuelle.

Ouvert à tous, dans la limite des places disponibles. Inscription sur place



30.11

15H00

Gratuit

Sousse

HEURE DU CONTE INTERACTIVE

Découverte d'histoires animées, de livres en réalité augmentée et d'histoires interactives sur ordinateur.

Inscription préalable obligatoire. Nombre de places limité



MER/VEN

14H00

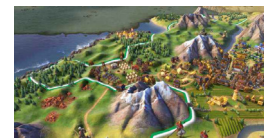
Gratuit

Sousse

LUDOTHEQUE / JEUX VIDEO

Seul, avec des amis ou en famille, la médiathèque vous invite, tous les **mercredis** et **vendredis** de **14h à 17h** à venir découvrir son espace de jeux vidéo ainsi qu'une sélection de jeux d'ambiance, de culture générale ou de stratégie.

Ouvert à tous. Inscription sur place, dans la limite des places disponibles.



08/22.11

14H00

Gratuit

Sousse

ATELIER LIBRE PAROLE, PAROLES LIBRES

Apprendre à nommer, comprendre une situation pour être en mesure de la dépasser... Vous préparez des examens à l'oral ? Vous souhaitez être plus à l'aise en public ? N'hésitez pas : venez participer à cet atelier d'expression, animé par **Véronique Vigna** et **Christoph Becker**.



13/20/27.11

17H00

Gratuit

Sousse

CINEMA : LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

Rendez-vous annuel incontournable pour mettre en lumière le documentaire de création, le Mois du film documentaire fête ses 20 ans en 2019. A cette occasion, l'Institut français de Sousse vous propose de découvrir trois très beaux documentaires, trois portraits d'une étonnante vérité, entre intime et universel, filmés au plus près des personnages.

Au Programme :

QUELLE FOLIE ! de Diego Governatori

13.11

DANIEL d'Alain Cavalie

20.11

DERNIÈRES NOUVELLES DU COSMOS de Julie Bertuccelli

27.11



16.11

15H00

Gratuit

Sousse

CLUB DE LECTURE

Tête Haute de Memona Hinterman

Réunionnaise et 100 % française, fille d'un musulman et d'une catholique, ayant maintenu son rêve absolu en dépit d'énormes obstacles, Memona Hintermann, ancienne journaliste et grand reporter de télévision, raconte dans ce livre son parcours hors normes et s'exprime sans complexes sur des questions qui minent la France aujourd'hui : immigration, racisme, passé colonial. Dans ce récit simple et vivant, les anecdotes savoureuses illustrent sa vision d'un modèle d'intégration aux antipodes des discours différentialistes, à l'heure où le débat sur la citoyenneté se radicalise.



30.11

18H30

Gratuit

Hôtel Karawan, avenue Hédi Chaker - Sousse

ECHANGES | DEBATS

Rencontre avec **Héla Ouardi**

Autour de son livre **A l'ombre des sabres**

En partenariat avec le Rotary club de Sousse

Héla Ouardi est professeure de Littérature et de Civilisation françaises à l'université de Tunis et chercheur associé du Laboratoire d'études sur les monothéismes du CNRS. Elle a publié en 2016 chez Albin Michel **Les Derniers Jours de Muhammad** et en 2019 **La Déchirure**.

Rencontre animée par Mme **Hédia Abdelkefi**, Professeur de l'enseignement supérieur





www.institutfrancais-tunisie.com

L'Institut français de Tunisie remercie les partenaires qui soutiennent son action au sein du



Partenaires médias

